

**Положение
о региональном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»**

I. Общие положения

1.1. Региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

1.2. Организатор Конкурса – государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Архангельской области «Центр выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие» (далее – Центр «Созвездие»).

1.3. Цель Конкурса – повышение интереса к чтению у школьников.

1.4. Задачи Конкурса:

развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;

инфраструктурные, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;

методические, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

1.5. Участники Конкурса – обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования Архангельской области (далее – ОО), в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, семейной формах обучения и экстернате в возрастных группах:

5-6 классы;

7-8 классы;

9-11 классы.

1.6. Возраст участников должен быть не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных этапов Всероссийского финала конкурса.

II. Порядок регистрации для участия в Конкурсе

2.1. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – этапе Конкурса не допускается. Переход на следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса для трех победителей, набравших максимальное количество баллов.

2.2. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, семейной форме обучения или экстернате, то он указывает при регистрации школу, в которой проходит (либо планирует проходить) аттестацию в текущем году.

2.3. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

2.4. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

2.5. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

2.6. Регистрация на Конкурс осуществляется до **25 января 2024 года**.

2.7. Участники Конкурса регистрируются на данное мероприятие в ГИС «Навигатор» дополнительного образования Архангельской области.

III. Порядок проведения Конкурса

3.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Для выбора произведения можно воспользоваться списком рекомендованных произведений, опубликованном на сайте Конкурса и тестом по индивидуальному подбору книг <https://books.youngreaders.ru/>. Необходимое требование для выбранного произведения — оно должно быть издано в печатном виде тиражом не менее 2 000 экземпляров.

3.2. На первом – классном этапе конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.

3.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

3.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – **4 минуты**, рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты. При нарушении участниками Конкурса регламента выступления, жюри оставляет за собой право снизить оценочный балл и прервать выступление конкурсанта.

3.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

3.6. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

3.7. Участник Конкурса имеет право выступать на классных, школьных, районных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными произведениями. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением. Таким образом, сменить произведение можно вплоть до проведения отборочных этапов в финал.

3.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает организатор Конкурса или жюри соответствующего этапа.

3.9. Конкурс проводится в несколько этапов:

подготовительный и классный – проводится на усмотрение образовательных организаций, но не позднее школьного тура;

школьный – проводится с **19 февраля по 09 марта 2024 г.** в образовательных организациях, на основании заявок, зарегистрированных на официальном сайте Конкурса;

муниципальный – проводится муниципальными органами управления образованием с **11 по 20 марта 2024 г.**

региональный – проводится в период с **25 марта по 07 апреля 2024 г.** ГАОУ ДО АО «Центр «Созвездие»;

всероссийский – проводится Фондом конкурса юных чтецов «Живая классика» в Международном детском центре «Артек» (далее – МДЦ «Артек») в **мае 2024 г.;**

суперфинал – проводится в Москве с **1 по 6 июня 2024 года.**

3.10. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране или другими непредвиденными обстоятельствами.

IV. Регламент проведения этапов Конкурса

4.1. **Школьный этап** проводится среди учреждений общего или дополнительного образования. В принимают участие по три победителя от каждого класса. Организатором школьного этапа Конкурса является ОО.

4.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

4.3. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте www.youngreaders.ru с **01 ноября 2023 до 25 января 2024 года**.

4.4. Отчет о проведении школьного этапа Конкурса должен быть размещен на сайте www.youngreaders.ru до **10 марта 2024 года**.

4.5. Ответственным за проведение **муниципального этапа Конкурса** выступает представитель библиотеки/ культурного центра/ муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

4.6. Куратор муниципального этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, с **1 ноября 2023 до 25 января 2024 года**.

4.7. Ответственный за проведение Конкурса в муниципальном образовании направляет в Центр «Созвездие» перечень ОО, участвующих в Конкурсе, и информацию о количестве участников школьного этапа Конкурса в срок до **10 марта 2024 года** на адрес электронной почты konkurs@sozvezdie29.ru.

4.8. Координатор муниципального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения муниципального этапа и членах жюри муниципального этапа не позднее **01 марта 2024 года**. Муниципальный этап проводится в срок с **11 по 20 марта 2024 года**.

4.9. Отчет о проведении муниципального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице библиотеки или культурного центра, а также в личном кабинете куратора районного этапа в срок до **21 марта 2024 года**.

Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса.

4.10. Для участия в **региональном этапе Конкурса** необходимо в срок до **21 марта 2024 г.** направить в Центр «Созвездие»:

отчет о проведении муниципального этапа Конкурса;
заявку на участие в региональном этапе Конкурса.

4.11. Победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа» и становятся участниками муниципального этапа.

4.12. Победителями муниципального этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом

«Победитель муниципального этапа» и становятся участниками регионального этапа (по одному участнику в каждой возрастной категории от муниципального образования).

4.13. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», путевкой в МДЦ «Артек», медалями, которые вручаются в МДЦ «Артек». Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

4.14. Если победитель регионального этапа Конкурса уже был в текущем календарном году в МДЦ «Артек», то путевка ему не предоставляется.

4.15. Если у победителя регионального этапа Конкурса есть медицинские противопоказания для направления несовершеннолетних для пребывания в организациях оздоровления и отдыха, то путевка в МДЦ «Артек» ему не предоставляется.

4.16. Все участники регионального этапа получают сертификат участника.

V. Финансовое обеспечение Конкурса

5.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств организаторов соответствующего этапа Конкурса.

5.2. Финансирование затрат на проезд участников и сопровождающих их лиц до места проведения регионального этапа Конкурса и обратно осуществляется за счет средств бюджетов муниципальных образований.

5.3. Финансирование регионального этапа Конкурса осуществляется за счет бюджета региона.

5.4. Проезд участников и сопровождающих их лиц на Всероссийский финал Конкурса в Международный детский центр «Артек», суперфиналистов в Москву осуществляется за счет регионального бюджета.

8.5. Призы районного, регионального, всероссийского этапов Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

8.6. Проживание и питание в Москве суперфиналистам обеспечивает Фонд «Живая классика».

8.7. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

VI. Контактная информация

Региональный координатор Конкурса – Ившина Анастасия Дмитриевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГАОУ ДО АО «Центр «Созвездие», тел.: 8 (8182) 60-87-78; e-mail: ivshina.a.d@sozvezdie29.ru.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ГАОУ ДО АО «Центр «Созвездие»
от « 20 » ноября 2023 г. № 319-ОД

СОСТАВ

организационного комитета регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

Егорова
Елена Анатольевна директор государственного автономного
образовательного учреждения дополнительного
образования Архангельской области «Центр
выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие»
(председатель)

Ившина
Анастасия Дмитриевна заместитель директора по учебно-воспитательной
работе государственного автономного
образовательного учреждения дополнительного
образования Архангельской области «Центр
выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие»

Неронова
Ольга Борисовна методист государственного автономного
образовательного учреждения дополнительного
образования Архангельской области «Центр
выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие»

Будкина
Наталья Анатольевна педагог-организатор государственного автономного
образовательного учреждения дополнительного
образования Архангельской области «Центр
выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие»

Ревта
Анна Андреевна педагог-организатор государственного автономного
образовательного учреждения дополнительного
образования Архангельской области «Центр
выявления и поддержки одаренных детей «Созвездие»

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ.
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

1.1.1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: **минус 7 баллов**

1.1.2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: **минус 7 баллов**

1.1.3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: **минус 10 баллов**

1.1.4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: **минус 5 баллов**
Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. **Оценивается от 0 до 5 баллов.**

1. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (*Приложение 2*).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В

случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа.

Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме.

Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2024 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

№	Фамилия, Имя чтеца; автор, название произведения	Критерии оценки					Всего баллов
		Выбор текста произведения 1. Сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов 2. Выбор отрывка, не понятный вне контекста: минус 7 баллов 3. Произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: минус 10 баллов 4. Произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов Оценивается от 0 до 10 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри), чтобы заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов			
1		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
5		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	

